

主持人李成、邢月： 心血浇灌《百草园》 青春路上“点灯人”

29年来，他们守在电台节目一线，为青少年送去精神食粮

29年后，温情电波改变了青年的人生，成为一代海南青年的“青春记号”

李成和邢月是省广播电台的节目主持人，可是在刚刚过去的这个教师节，他们却收到了很多祝福和感谢：有鲜花，有短信，有诗歌，有散文。其中，有的人曾经是深居偏远农村的青年，有的人曾经是热衷文学的在校学生，还有不少是行动不便或双目失明的残疾朋友。

在这个以“百草园”为名的大家庭里，李成和邢月成了听众心中可敬可爱的老师。29年来，温情的电波，改变了许多海南青少年的人生轨迹。有人说，百草园就是一代海南人的青春记号；也有人说，李成邢月是他们青春路上，永远的“点灯人”。

南国都市报记者 贺立樊/文



27
候选编号



李成、邢月年轻时的工作照。

主持人李成(右)、邢月。

全省首档 采编播合一主持人节目

每个周末的下午，全省各地，总有一群人准时守在收音机旁边，收听一档名为《百草园》的广播节目。他们中的很多人，与这档节目相识于少年，一同走过青年，甚至相伴来到中年。

他们称自己为“钢草”，都是土生土长的海南人，他们中有著名歌手顾莉雅、影星吉飞龙、“感动海南”2014年十大年度人物曾维奋、“海南的张海迪”洪志功、罗才秀、知名作家诗人艾子、曾万紫、唐鸿南、文学博士杨若虹、自媒体大咖周宗贵等等。他们眼中的《百草园》，是“青春”和“积极”的化身，29年来，始终不变初心。

1984年，海南行政区成立电视台，需要招聘一批播音员。在海南中学任教的李成报了名，一举中榜。李成祖籍河北，是在海南出生长大的“河北人”，一同考上的，还有在河北出生长大的“海南人”邢月。

那个年代，播音员不管采编，只需要照稿播音。1987年，李成和邢月合作主持《听众点播》时不满足只读现成的稿子，两位年轻人干脆把编稿的工作也接了过来，效果十分良好，“听众更多了，有一天就能够收到几百封听众来信。”

《听众点播》的成功，为新节目打下了基础。1989年，当全国各地的主持人节目风生水起时，原先犹豫的台领导也支持李成邢月在主持《听众点播》的同时，推出全省第一档集采编播于一体的主持人板块节目。

新节目叫什么名字？曾任语文教师的李成在海南中学教过一篇鲁迅的名作，印象深刻。这档面向青少年的新节目，就叫《百草园》。

“青春”与“励志” 相遇在电波里

《百草园》开设了众多小栏目，有介绍为人处世的“为人之道”，有讲述青少年奋斗故事的“青春旅程”，有宣传奉献精神“爱心社”，还有为听众解答疑难、指点迷津的“成月信箱”，介绍推荐新书好书、新歌好歌的“书海漫游”、“好歌献给你”，更有播出青少年听众文学作品的“无名小辈”等。

《百草园》的故事，不仅是栏目故事，也不仅是主持人的故事，更是多年来许许多多听众的故事。

曾获2014年全国十大“最美乡村教师”和全国模范教师、“感动海南”2014年十大年度人物的曾维奋，就曾在《百草园》的鼓励下重新站了起来。

1995年，曾维奋大学毕业，还有一个半月就要到澄迈中学当教师，不料意外摔伤，腰椎骨骨折，下半身瘫痪。

“心也碎了，梦也碎了，近在咫尺的三尺讲台，瞬间变得遥不可及。”那段日子里，只有一台收音机陪伴着曾维奋。他听着《百草园》，向两位主持人写信，原以为希望渺茫，李成和邢月却突然出现在他的面前。

鼓励和安慰，让曾维奋收获了温暖。他的故事在《百草园》播出后，听友们的鼓励信从四面八方飞来，帮助曾维奋重拾斗志，2001年，他终于拄着双拐走上讲台。

1990年7月，《百草园》一周年纪念，李成和邢月在海口长堤路钟楼旁的“琼瑶餐厅”举办活动，数千名听众蜂拥而至。那个热情的夏夜里，7岁的顾莉雅登台表演节目，载歌载舞之时，文艺梦想已然悄悄飞驰。

4年后，在海口市永兴镇一所乡村小学的枇杷树下，农村孩子陈统奎鼓起勇气向参加活动的李成打了一声招呼。陈统奎喜欢坐在荔枝园里收听《百草园》，给主持人写信，诉说生活和学习中的收获和困扰。每次，李成和邢月都会给他回信，并在电波中分享励志故事。

在琼山中学就读时，陈统奎的征文获奖，将去北京领奖。从未出过岛的农村孩子，不知所措，是李成送他去了码头，临别还给了他一件红色运动衣，“北京天气冷，多穿点儿。”

2014年3月30日，已经成为全国返乡大学生创业领头人的陈统奎，正应邀在美国哈佛大学作讲演，他再次提笔给两位主持人写信。信中，只有回忆，只有感谢。

30周年将停播 青春不散 青草依旧

很多年前，在一次线下活动中，一位北京大学毕业的年轻人找到李成，笑着对他说：“我是听着《百草园》长大的。”那一刻，李成觉得很震撼，这句话仿佛千斤之重。

29年来，无数少年成了青年，无数青年走到中年。有人离开，有人加入，有人一直守在收音机旁，听着始终如一的电波。有几年，这电波中断了。

2005年，由于节目调整，《百草园》停播了。为了避免直播时把控不住情感，最后一期节目采用录播。那天夜里，邢月是边流着眼泪边录音，直到深夜。

听到《百草园》停播的消息，听众们的情绪从震惊，到难过，甚至变成愤怒。节目没有了，各种以《百草园》名义发起的爱心活动还在继续着：到文昌参加环保活动，慰问残疾朋友、组织无偿献血……

2007年春节，李成、邢月和听友们相约到万绿园参加万春会，偶遇电台领导。听友们一拥而上，将台领导团团围住，表达对《百草园》的不舍。台领导十分感动，最终促成了《百草园》的复播。

电波中，还是那两位主持人熟悉的嗓音。从2008年复播，又过去了十年，听众们仍是不离不弃，紧随着两位主持人，并且多出了一拨可爱的“园二代”。

今年7月19日是《百草园》开播29周年，来自广东徐闻的农民诗人柯杰带着爱人和孩子赶来。《百草园》的电波能够覆盖到他的家乡，停播的那几年里，柯杰无助地干着急。他总是在干农活时收听《百草园》，听到自己的作品被播出，他会激动地想大喊出来。在他心中，《百草园》就是一个圣地，李成邢月就是他精神和写作上的导师，甚至他所在地的作协还为他这位青年农民专门召开了一次作品研讨会。

“天下没有不散的筵席”，不同于上一次停播，这次，夫妻二人在节目里做了预告：明年《百草园》30周年时，将正式画上句号。

到了那天，会难过吗？李成摘下了眼镜，扶住了额头。他和邢月的人生，已经与《百草园》融为一体，可是告别，总是要来的。“不过，与听众们的这份情谊将会持续终生。”